



14 FÉVRIER | ★★☆☆

## 20 000 ESPÈCES D'ABEILLE



Sofía Otero

Récompensé par un prix d'interprétation à Berlin (pour la saisissante Sofía Otero), *20000 Espèces d'abeilles* met en scène, le temps d'un été en famille au cœur du Pays basque, Cocó, androgyne et timide, qui, à 8 ans, peine

à savoir qui il est. Fille ou garçon ? Et les interrogations de cette enfant transgenre donnent naissance à un film d'une rare sensibilité sur un sujet trop souvent survolé voire caricaturé, mais sans s'enfermer dans un geste simplement militant. Et ce, grâce à l'écriture tout en finesse des personnages d'adultes, jamais réduits à un seul trait, à commencer par cette mère qui, consciente de ce que vit Cocó, a depuis toujours pris garde de ne pas genrer les choses du quotidien pour protéger son enfant avant ce moment où le choix qu'il fera provoquera incompréhension voire hostilité. Il y a du *Tomboy* dans ce *20000 Espèces d'abeilles*, qui aurait juste gagné à être un peu resserré pour toucher encore plus puissamment. ♦ TC

**20.000 Espèces de abejas** • Pays Espagne • De Estibaliz Urresola Solaguren  
 • Avec Sofía Otero, Patricia López Arnaiz, Ane Gabarain... • Durée 2h08

