



★ **LA NUIT DU VERRE D'EAU** de Carlos Chahine
Liban, été 1958. Loin de la torpeur de Beyrouth, où grondent les prémices d'une révolution, trois sœurs vivent paisiblement dans la montagne, selon les codes de la société chrétienne patriarcale. Mais les échos de la ville et l'arrivée d'un couple de Français réveillent l'aînée, qui voit soudain la possibilité d'un autre destin. Avec ce portrait d'une femme en quête d'émancipation, l'acteur et réalisateur Carlos Chahine signe un premier long-métrage plutôt sage, qui aurait mérité un peu plus d'audace dans le traitement, mais qui reste beau et émouvant, notamment grâce à la présence lumineuse de **Marilyne Naaman** ou de **Nathalie Baye**. **c. g.** Sortie le 14 juin.

