



## En avant première au cinéma 7e Art **Chroniques d'une cour de récré**

Le Festival du Film, Christophe Dumont et le cinéma 7e Art présentent en avant-première jeudi 25 avril à 20h30: "Chroniques d'une cour de récré" (1h25). Le film sera projeté en présence du réalisateur Brahim Fritah et de Myriem Aouidad, directrice de casting. Brahim Fritah a reçu le prix de la Ville de St-Paul-Trois-Châteaux en 2005 pour son court métrage "La femme seule".

Après plusieurs courts-métrages remarquables, Brahim réalise son premier long-métrage et a choisi pour ce faire un sujet autobiographique: sa propre enfance, dans une usine de grues de la région parisienne dans laquelle son père était gardien, Pierrefitte au début des années 1980. Il restitue avec naturalisme une part de son enfance, et nous plonge avec tendresse dans son quotidien, entre l'école et les copains, la TV et l'usine.

*"D'une extraordinaire fluidité, ces chroniques profitent de l'ap-proche photographique du réalisateur: parfaitement cadrées, les images se fixent parfois comme pour arrêter le temps sur un moment de grâce..."*

*C'est cet appel permanent à la sensibilité du spectateur qui fait*



**C'est un grand bonheur pour le Festival du Film d'accueillir à nouveau Brahim Fritah pour la sortie en avant-première de son 1er long-métrage.**

*de la vision de ce film un plaisir sans cesse renouvelé. On va d'étonnement en sourire, de clin d'œil en émotion, de tendresse en partage pour que se précise finalement un tableau impressionniste où chacun peut avec Brahim se fabriquer des souvenirs." Olivier Barlet - Africultures (extraits).*

### Prochain ciné rencontre

Lundi 6 mai à 20h30: "Pierre Rabhi, au nom de la terre" de Marie Dominique Dhelsing, en présence de la réalisatrice.