

# Le Maghreb tisse ses toiles

A Saint-Denis, Noisy-le-Sec et La Courneuve, ce sont les derniers jours du Panorama des films du Maghreb une vingtaine d'œuvres à découvrir d'ici dimanche.



Le film de Brahim Fritah, « Chroniques d'une cour de récré », sera projeté en avant-première, demain à 20 h 30, au cinéma le Trianon de Noisy-le-Sec en présence du réalisateur franco-marocain. (DR)

**C'**est à un nouvel étonnant voyage par-delà la mer Méditerranée que nous convie le Panorama des films du Maghreb. Une vingtaine de films (programmés au cinéma L'Ecran de Saint-Denis, dans plusieurs autres villes du département et à Paris) sont encore à l'affiche ce week-end, terme de la 8<sup>e</sup> édition de ce festival. Egalement au programme, tables rondes et conférences.

Dès aujourd'hui, plusieurs rendez-vous se déroulent. A 18 heures, au cinéma L'Ecran, les lycéens et le public rendent leur prix dans le cadre du concours de courts-métrages. A 20 heures, Kamal El Mahouti présente son film « Mon frère ». L'histoire d'un jeune Franco-Marocain qui trouve dans l'expression artistique, en l'occurrence la peinture,

le moyen d'exorciser le mal être que sa double culture lui procure. Emouvant. Demain, toujours à l'Ecran, les compétitions du court-métrages se poursuivront avec trois autres films en lice.

Le soir à 20 h 30 au Trianon de Noisy-le-Sec, le public pourra découvrir en avant-première le long de Brahim Fritah « Chroniques d'une cour de récré ». L'auteur revient sur son enfance en France en 1981. Il a dix ans. Il est partagé entre ses copains, la télé et l'usine où son père, d'origine marocaine, est gardien. Nostalgie.

Samedi, le festival se poursuit, à l'Etoile de La Courneuve, en présence notamment de la déléguée générale de la cinémathèque de Tanger au Maroc, Malika Chaghal, qui expliquera son choix de pro-

grammer des films d'auteurs. Cette rencontre sera suivie du film « Death for sale » (Mort à vendre) de Faouzi Bensaïdi. Le spectateur se trouve plongé dans une ville coincée entre les montagnes où trois copains qui vivent de rapine décident de changer leur destin en s'attaquant à plus gros butin : la bijouterie... Suspense.

D'autres rendez-vous sont également prévus dimanche avec notamment un ciné goûter à l'Ecran pour les plus petits autour de la programmation de « Azur et Asmar » de Michel Ocelot. Poésie assurée.

**MARIE-PIERRE BOLOGNA**

*Jusqu'à dimanche, au cinéma L'Ecran, place du Caquet, à Saint-Denis.*

Tél. 01.49.33.66.88. Tarif 4,5-7 €.

[www.pcmmo.org](http://www.pcmmo.org)

e47ea5b257300901b2194284fe0de5481460958ba16e3e0