

## 66<sup>e</sup> FESTIVAL DE CANNES

### UN CERTAIN REGARD **MIELE** DE VALERIA GOLINO



**Irène vit dans une maison au bord de la mer**, à quelques heures de Rome. Sous le pseudonyme de Miele, la jeune femme (magnifiquement interprétée par Jasmine Trinca) aide des personnes en phase terminale à mourir dans la dignité. Un jour, elle procure à un de ses

« clients », la dose mortelle, un produit vétérinaire qu'elle rapporte de ses voyages au Mexique. Mais elle réalise rapidement que le vieil homme n'est pas malade, qu'il a simplement perdu le goût de vivre. Ne voulant pas être responsable de son suicide, Irène va tout faire pour l'en

empêcher. Valeria Golino, actrice de « Respiro » découverte à Cannes en 2003, se lance dans la réalisation en choisissant un sujet difficile. Un très beau premier film, courageux et bouleversant, qui étonne par sa maturité et sa sagesse dans sa façon de traiter ce thème grave et douloureux. ■