



DOCUMENTAIRE

# COURSE MÊTRAGE

PAR ÉMILIE RIVENQ



**Des joggeuses du dimanche aux marathons de Paris** ou de New York en passant par les courses féminines, comme la ELLE Run Marionnaud, difficile d'imaginer qu'il y a quarante ans courir était réservé à quelques illuminés et surtout aux hommes ! À travers des images d'archives et des témoignages de sportives, « Free to Run » revient sur les combats féministes des années 60 et les marathons mythiques. Il y a l'image incroyable, en 1967, de l'Américaine Kathrine Switzer, au dossard arrache en plein marathon de Boston parce que interdit aux femmes. Ou celle, en 1984, de la première marathonienne olympique Gabriela Andersen-Schiess, boitant jusqu'à l'évanouissement après la ligne d'arrivée. Courir fut un temps jugé nocif pour la santé et la féminité, mais plus que l'histoire de la course à pied, cet excellent documentaire raconte celle d'une course pour la liberté et l'égalité.

« **FREE TO RUN** », de Pierre Morath (1 h 39)