



## Compétition. Humoristique *Baden Baden*

Rachel Lang a choisi l'Alsace, sa région d'origine, pour tourner *Baden Baden*, un film qui parle à toutes les générations. Un film sur la mort et l'humour, et les difficultés du passage à l'âge adulte aujourd'hui. On y croise une pléiade de personnages autour d'un duo charmant, une grand-mère dans laquelle on reconnaîtra Claude Gensac, la grande femme blonde de Louis de Funès dans *Les gendarmes de Saint-Tropez*. Avec sa petite-fille, elle joue une partition pleine d'humour et de force, dans un monde où finalement, elle vive la même solitude aux deux bouts de la vie. La plus jeune a du mal à ses amours, retrouve un amour passion destructeur, un artiste de talent très demandé, l'amour amitié, l'amour plato-

nique avec un type qui fait le même métier qu'elle : enchaîner les petits boulots. L'été est traversé par le désir de la plus jeune de construire une douche à la plus vieille, pour qu'elle puisse se laver, alors que la baignoire est devenue inaccessible pour ses articulations. Le film est ancré dans la société d'aujourd'hui, provinciale. Mêlant élément autobiographique et fiction, Rachel a trouvé son double dans son personnage principal, Salomé Richard. Le film est montré pour la première fois au public, qui a réagi, par le rire, et par l'enthousiasme des applaudissements à la fin.

Votre magazine du festival en images et en vidéo sur [www.ouest-france.fr/festivals/premiers-plans](http://www.ouest-france.fr/festivals/premiers-plans)